

SCUOLA DELL'INFANZIA SAN ULDERICO – CREAZZO

PROGETTAZIONE DELL'ATTIVITA' EDUCATIVA  
PER L'ANNO SCOLASTICO 2019/2020

## “NUMERI IN GIOCO”



## **PREMESSA**

Fin dalla nascita i bambini possiedono un concetto innato di numero e fin dalla scuola d'infanzia, attraverso specifiche attività, è possibile sviluppare le loro competenze matematiche. Già nei primi anni di vita sono dotati di una conoscenza di base delle quantità sulla quale si fonda lo sviluppo della comprensione numerica e, in un secondo momento, delle operazioni matematiche.

Perché il bambino giunga ad interiorizzare tali operazioni è necessario che le sperimenti con l'azione attraverso l'esperienza concreta, manipolando, agendo e sperimentando su oggetti e materiali. Il bambino impara facendo e il corpo, in tutte le sue espressioni, è lo strumento principe del suo apprendimento.

I numeri sono protagonisti nella vita di tutti i giorni dei bambini di oggi: li incontrano per strada - sulle targhe delle auto, sui cartelloni pubblicitari, al supermercato – come in casa – sul telecomando, sul telefono di mamma e papà, sulla tastiera del pc – tanto che ben presto diventano segni familiari e conosciuti; per questo abbiamo pensato ad un progetto che, facendo leva sulla propensione al gioco e al bisogno dei bambini di fare esperienze concrete, li aiuti ad acquisire abilità e competenze utili allo sviluppo del pensiero logico-matematico, sempre partendo dal presupposto che...  
divertendosi si impara di più!

Il programma trova la sua realizzazione nel coinvolgimento di tutte le aree di sviluppo del bambino, sia nelle attività di sezione che in quelle di grande gruppo, ma anche attraverso i nostri progetti: questi trovano la loro primaria finalità in un apprendimento di tipo esplorativo, produttivo e creativo in cui ci si mette in gioco, si sperimenta la manualità, dove non si intende manipolare soltanto materiali tradizionali (carta, colori, pasta di sale...) ma anche la parola, i suoni, i rumori, il movimento, stimolando la creatività di ciascun bambino.

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

- *Accoglienza (settembre):* “GIOCHIAMO CON I NUMERI”.  
Canzoni, conte e filastrocche, giochi di strada per cominciare
- *Ottobre/Natale:* “LA MATEMATICA CON IL CORPO”.  
Il corpo come strumento di apprendimento attraverso l'azione e la manipolazione
- *Gennaio/Marzo:* “LA MATEMATICA NELL'ARTE”.  
Cerchi, quadrati e triangoli si trasformano in opere d'arte grazie alla creatività dei bambini
- *Aprile/Maggio:* “IL PICCOLO BRUCO MAI SAZIO”.  
Numeri, giorni della settimana, colori, educazione alimentare attraverso una favola numerica
- *Giugno:* ATTIVITA' CONCLUSIVE E USCITE DIDATTICHE

## TRAGUARDI FORMATIVI 2019/22

### IL SE' E L'ALTRO

**Competenze chiave europee:** competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa e imprenditorialità; imparare ad imparare.

**Competenze specifiche:** il bambino ha sviluppato il senso dell'identità personale come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità e del proprio stare con gli altri. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, su ciò che è bene o male. Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone e delle cose. Dimostra sensibilità verso le tematiche ambientali e le manifesta attraverso pratiche virtuose attente agli sprechi e al rispetto del creato.

### IL CORPO E IL MOVIMENTO

**Competenze chiave europee:** consapevolezza ed espressione culturale; competenze sociali e civiche; imparare ad imparare

**Competenze specifiche:** il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Ha raggiunto una buona autonomia personale, riconosce i segnali del corpo, ha sviluppato pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento. Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.

### IMMAGINI, SUONI E COLORI

**Competenze chiave europee:** consapevolezza ed espressione culturale; spirito di iniziativa e imprenditorialità; imparare ad imparare

**Competenze specifiche:** il bambino comunica, esprime le proprie emozioni, racconta con i vari linguaggi del corpo. Si esprime creativamente attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative, inventa storie e le interpreta attraverso le drammatizzazioni. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

### I DISCORSI E LE PAROLE

**Competenze chiave europee:** comunicazione nella madrelingua; imparare ad imparare.

**Competenze specifiche:** il bambino ha acquisito fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, domande e ragionamenti attraverso il linguaggio verbale. Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, discute e chiede spiegazioni. Riflette sulla lingua e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

### LA CONOSCENZA DEL MONDO

**Competenze chiave europee:** Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia; imparare ad imparare.

**Competenze specifiche:** il bambino esplora la realtà imparando ad organizzare le proprie esperienze attraverso azioni consapevoli quali raggruppare, comparare, contare, ordinare, orientarsi nel tempo e nello spazio, compiere misurazioni utilizzando semplici strumenti. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi e ne coglie le trasformazioni.

**U.D.A. "GIOCHIAMO CON I NUMERI"**  
**Canzoni, conte e filastrocche, giochi di strada per cominciare**

**Tempi:** accoglienza (settembre)

**Competenze chiave europee:** competenze di base in matematica scienze e tecnologia; consapevolezza ed espressione culturale; competenze sociali e civiche; comunicazione nella madrelingua

**Campi di esperienza:** la conoscenza del mondo; immagini, suoni e colori; il sé e l'altro

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
<p>Il bambino</p> <p>Percepisce l'ambiente della scuola, con le persone che lo costituiscono, come luogo di esperienze positive</p> <p>Si muove sicuro negli ambienti, distinguendo gli spazi a lui accessibili</p> <p>Si unisce alle proposte dell'insegnante per integrarsi al gruppo</p> <p>Esprime le proprie necessità</p> <p>Conosce e utilizza in modo appropriato oggetti e materiali disponibili</p> <p>Si sente accolto e protetto</p>	<p>Il bambino</p> <p>Riallaccia relazioni amicali e accoglie l'altro con fiducia e disponibilità</p> <p>Sperimenta le proprie abilità motorie</p> <p>Memorizza canti, conte, filastrocche</p> <p>Utilizza termini adatti alla descrizione dei giochi</p> <p>Discrimina oggetti e strumenti di uso comune e personale</p> <p>Percepisce la presenza di un amico speciale</p>	<p>Il bambino</p> <p>Partecipa ai giochi e alle attività rispettando le regole</p> <p>Esegue giochi che coinvolgono tutte le parti del corpo</p> <p>Segue e inventa ritmi, canti e movimenti</p> <p>Formula frasi sempre più complete pronunciando bene le parole</p> <p>Si orienta a scuola compiendo percorsi precisi</p> <p>Riconosce il creato come dono di Dio</p>
<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<p>Esplorazione della scuola</p> <p>Utilizzo di vocaboli specifici per denominare ambienti, oggetti, azioni quotidiane</p> <p>Canzoncine che raccontano piccole storie, primi giochi mimati, girotondi</p>	<p>Giochi di socializzazione: un due tre stella, lo scalone...</p> <p>Memorizzazione di canti, filastrocche, conte</p> <p>Corretto utilizzo e riordino di giochi e materiali scolastici e personali</p>	<p>Giochi all'aperto con regole</p> <p>Giochi motori collegati ai numeri</p> <p>Memorizzazione di conte, filastrocca dei numeri mimata</p>

<p>Gioco e riordino del materiale secondo criteri prestabiliti</p> <p>Momenti “rituali” che scandiscono il passaggio tra le diverse attività</p>	<p>Realizzazione dell’angelo custode e della linea dei compleanni</p>	<p>Discussioni con i compagni e l’insegnante, giochi di metalinguaggio</p> <p>Attività di capoclasse</p> <p>Osservazione dei cambiamenti stagionali; anche noi siamo “angeli custodi”</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**U.D.A. “LA MATEMATICA CON IL CORPO”**  
**Il corpo come strumento di apprendimento attraverso**  
**l’azione e la manipolazione**

**Tempi:** da ottobre a Natale

**Competenze chiave europee:** competenze sociali e civiche; competenze di base in matematica scienze e tecnologia; spirito di iniziativa e imprenditorialità

**Campi di esperienza:** il sé e l’altro; la conoscenza del mondo; immagini, suoni e colori; tutti

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
Il bambino	Il bambino	Il bambino
<p>Individua giornalmente i compagni assenti e con un segnale convenzionale</p> <p>Riconosce e nomina le principali parti del proprio corpo, individuando le coppie</p> <p>Esegue semplicissimi ritmi abbinando i numeri 1, 2, 3 a movimenti e rumori con gli arti e con la bocca</p> <p>Conta fino a 5</p> <p>Salta a piedi uniti e divaricati</p> <p>Esegue in autonomia le routine, ordinando le diverse azioni correttamente</p> <p>Conosce i personaggi del presepe e gli eventi del Natale</p>	<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri</p> <p>Si muove spontaneamente o in maniera guidata, individualmente o in gruppo, seguendo indicazioni verbali</p> <p>Riproduce graficamente la figura umana</p> <p>Comprende le consegne verbali</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio</p> <p>Esprime con parole e gesti le proprie emozioni relative al Natale</p>	<p>Resta concentrato e lavora spontaneamente nei tempi e negli spazi stabiliti</p> <p>Segue un percorso distinguendo destra e sinistra per raggiungere una meta prefissata</p> <p>Prova piacere nel disegnare</p> <p>Inventa semplici storie usando soggetto-verbo-complemento</p> <p>Coglie il significato religioso del Natale e lo collega al proprio vissuto</p>

ATTIVITA'	ATTIVITA'	ATTIVITA'
<p>Appello</p> <p>Giochi, canti, attività grafiche per imparare le parti del corpo</p> <p>Body percussion</p> <p>La storia dei tre orsi</p> <p>Azioni quotidiane in aula, bagno, spogliatoio, sala da pranzo</p> <p>Preparazione al Natale con racconti, video, canti, "lavoretti" in tema</p>	<p>Giochi in sezione, disegno del "sono io"</p> <p>Attività mirate alla coordinazione di corpo-ritmo-musica</p> <p>Giochi di esplorazione dello spazio: davanti-dietro, sopra-sotto; dentro-fuori; vicino-lontano; in mezzo-tra-di fianco</p> <p>Esperienze sul tema dell'attesa, realizzazione del libro "I numeri del presepe"</p> <p>Progetto avvento con i numeri</p>	<p>Utilizzo del quadernone</p> <p>Giochi per la lateralizzazione, approccio al coding, riproduzione grafica dei percorsi</p> <p>Preparazione degli addobbi natalizi per la scuola</p> <p>Dadi delle storie</p> <p>Uso di strumenti per confrontare grandezze diverse, costruzione del lapbook dei numeri</p>



**U.D.A. “LA MATEMATICA NELL’ARTE”**  
**Cerchi, quadrati e triangoli si trasformano in opere d’arte**  
**grazie alla creatività dei bambini**

**Tempi:** da gennaio a mazo

**Competenze chiave europee:** consapevolezza ed espressione culturale; imparare ad imparare; spirito di iniziativa e imprenditorialità

**Campi di esperienza:** immagini, suoni e colori; tutti

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
Il bambino	Il bambino	Il bambino
Si relaziona con gli altri e collabora	Esprime in modo adeguato bisogni, sentimenti e paure	Controlla i propri sentimenti e impulsi emotivi
Scopre le figure cerchio, quadrato e triangolo	Denomina e rappresenta con il corpo le forme geometriche	Sviluppa la motricità fine
Individua le forme geometriche in ciò che lo circonda	Realizza rappresentazioni iconiche con tecniche e materiali diversi	Usa creativamente le forme geometriche per riprodurre opere d’arte
Raggruppa e ordina per forma, colore e edimensione	Sa interpretare immagini	Prevede e ipotizza situazioni, riconosce e distingue le vocali
Inventa composizioni con le forme geometriche	Mette in relazione, ordine e corrispondenza	Distingue e riproduce le principali forme geometriche
Valuta, confronta e mette in relazione le quantità: nessuno - uno – pochi – tanti	Apprezza le varie forme di vita come dono di cui possiamo godere gratuitamente	Intuisce che la missione di Gesù è far conoscere la bontà di Dio Padre
Apprende alcuni fatti della vita di Gesù e i suoi insegnamenti		
<b>ATTIVITA’</b>	<b>ATTIVITA’</b>	<b>ATTIVITA’</b>
Uso di costruzioni e blocchi logici	Attività di routine	Giochi di finzione, identificazione, con regole
Esplorazione, osservazione, confronti, dibattiti	Giochi con le forme geometriche cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo	Esercizi di coordinazione oculo manuale, pregrafismi
Attività di ritaglio, collage, pittura, stencil, pasta modellabile e formine	Realizzazioni di quadri con le forme di Klee, Kandinsky, Mondrian; lettura di immagini	Uscita e laboratorio al museo
Domino e memory delle forme geometriche	Giochi con i blocchi logici e attività di classificazione	Lettura di libri e storie con finale aperto, giochi e attività per il riconoscimento delle vocali
		Riconoscimento delle figure

<p>Formazione di insiemi, osservazione della realtà</p> <p>Racconti, video, disegni a contenuto religioso, preghiere</p>	<p>Il corpo con le forme Riproduzioni verbali del racconto “Il paese tuttotondo”</p> <p>Ricerca di cose intorno a noi che hanno una forma geometrica</p>	<p>geometriche in quadri di artisti famosi</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

**U.D.A. "IL PICCOLO BRUCO MAI SAZIO"**  
**Numeri, giorni della settimana, colori, educazione  
 alimentare attraverso una fiaba matematica**

**Tempi:** da aprile a maggio

**Competenze chiave europee:** competenze di base in matematica, scienze e tecnologia; comunicazione nella madrelingua

**Campi di esperienza:** la conoscenza del mondo; i discorsi e le parole

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
Il bambino	Il bambino	Il bambino
E' riconoscente, sa compiere gesti di altruismo, usa atteggiamenti gentili	Rispetta le regole del vivere comune	Affronta positivamente le situazioni nuove: visita alla scuola primaria
Percepisce alcuni cambiamenti avvenuti su di sè con la crescita	Consolida la motricità fine	Accetta cibi diversi distinguendo quelli da consumare sempre/solo ogni tanto
Assegna significati alle proprie produzioni	Conosce i colori secondari	Colora realisticamente sperimentando le varie sfumature
Scopre le metamorfosi e le evoluzioni di alcuni esseri viventi	Sa raccontare una storia con le sequenze prima, poi, infine	Ripete il racconto del piccolo bruco seguendo la corretta successione
Intuisce la ciclicità del tempo nel ripetersi dei giorni della settimana	Registra e rappresenta quantità almeno fino a cinque	Abbina numeri cardinali e ordinali ai giorni della settimana, costruisce insiemi usando i simboli < > =
Utilizza le definizioni: tanto/poco; tutto/niente; pieno/vuoto; intero/metà	Collega i simboli della Pasqua al significato cristiano	Intuisce il significato della Pasqua e conosce i momenti salienti della settimana santa
Riconosce negli elementi della natura i doni di Dio		

ATTIVITA'	ATTIVITA'	ATTIVITA'
<p>Lettura della storia di Carle: domande stimolo per ripercorrere e comprendere la storia</p> <p>Realizzazione di bruchi e farfalle con diverse tecniche espressive</p> <p>Allevamento di bachi da seta</p> <p>Conversazione sull'alimentazione</p> <p>Associazioni di numeri e quantità</p> <p>Calendario: giorni, settimane, mesi, stagioni</p> <p>Disegni e collage sull'habitat degli insetti e sulla primavera</p>	<p>Giochi e attività di collaborazione e cooperazione, filastrocche e canti per memorizzare i numeri fino a 10</p> <p>Attività per affinare la manualità: ritagliare e incollare seguendo il contorno</p> <p>Lettura della storia "Il piccolo bruco mai sazio"</p> <p>Realizzazione del libro con diverse tecniche</p> <p>Significati dei simboli pasquali</p> <p>Festa di fine anno: i numeri da circo</p>	<p>Attività di continuità con la scuola primaria</p> <p>Osservazione del menù scolastico, scoperta dei cibi stagionali</p> <p>Attività grafico pittoriche legate al libro "Il piccolo bruco mai sazio"</p> <p>Lettura e drammatizzazione della storia "Il piccolo bruco mai sazio"</p> <p>Attività di conteggio legate al calendario, realizzazione di insiemi con giochi e vari materiali</p>

## PROGETTO BIBLIOTECA

**Competenze chiave europee:** comunicazione nella madrelingua; competenze sociali e civiche

**Campi di esperienza:** i discorsi e le parole

**Spazi:** sezioni dei piccoli/medi/grandi

**Tempi:** novembre/maggio ogni venerdì mattina

**Materiali:** libri illustrati presenti a scuola (piccoli) e portati da casa dai bambini (medi e grandi)

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
Il bambino	Il bambino	Il bambino
<p>Presta attenzione alla lettura di un libro da parte dell'insegnante</p> <p>E' coinvolto, chiede di vedere le immagini, pone domande</p> <p>Tratta i libri con maggior rispetto dei giocattoli, non li contende con i compagni, li ripone nella libreria osservando alcune regole</p> <p>E' interessato alla visione personale di libri, li tiene correttamente, gira una pagina alla volta</p> <p>Riconosce nella libreria i libri ad uso dei bambini e quelli della maestra (su scaffali distinti)</p>	<p>Prova piacere nel partecipare alla lettura per immagini</p> <p>Interiorizza le regole sull'utilizzo dei libri</p> <p>Condivide il proprio libro con i compagni</p> <p>Presta attenzione alle immagini e sa interpretarle</p> <p>Riconosce ed esprime i propri sentimenti ed emozioni sul libro sfogliato comunicandole agli altri</p>	<p>Prova piacere nel partecipare alla lettura per immagini</p> <p>Interiorizza le regole sull'utilizzo dei libri</p> <p>Condivide il proprio libro con i compagni</p> <p>Presta attenzione alle immagini e sa interpretarle</p> <p>Riconosce ed esprime i propri sentimenti ed emozioni sul libro sfogliato comunicandole agli altri</p>
<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<p>Lettura di parole e di immagini</p> <p>Rielaborazione in classe del racconto</p> <p>Giocare a trovare finali diversi e a fare ipotesi</p> <p>Uso libero e spontaneo dei libri a disposizione</p>	<p>Allestimento di una biblioteca in classe in cui ogni bambino mette a disposizione un suo libro personale</p> <p>Sfogliare le pagine e osservare le immagini in silenzio</p> <p>Scelta del libro da portare a casa e restituirlo integro dopo una settimana</p>	<p>Allestimento di una biblioteca in classe in cui ogni bambino mette a disposizione un suo libro personale</p> <p>Sfogliare le pagine e osservare le immagini in silenzio</p>

<p>Ripetizione del racconto da parte dei bambini, rispettandone le sequenze temporali</p> <p>Riposizione e riordino</p>	<p>Consigliare il libro ad un amico motivando la propria scelta</p>	<p>Scelta del libro da portare a casa e restituirlo integro dopo una settimana</p> <p>Consigliare il libro ad un amico motivando la propria scelta</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## PROGETTO ARTISTICO ESPRESSIVO

**Competenze chiave europee:** consapevolezza ed espressione culturale; imparare ad imparare

**Campi di esperienza:** immagini suoni e colori; tutti

**Spazi:** sezione dei medi

**Tempi:** novembre/maggio il martedì mattina ogni 15 giorni per piccoli e grandi; in varie occasioni per i medi

**Materiali:** materiali di recupero e riciclo (tappi, piatti di plastica, bottoni, cannucce, spago...) carta di vario tipo, colori a tempera, pennarelli, pastelli a cera e a matita, colla, forbici, rulli, pennelli, foto artistiche, litografie, immagini di quadri d'autore

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
Il bambino	Il bambino	Il bambino
<p>Conosce e sperimenta i colori primari</p> <p>Esplora il materiale a disposizione</p> <p>Migliora la coordinazione oculo-manuale</p> <p>Riempie spazi con varie tecniche pittoriche e manipolative</p> <p>Sperimenta in forma ludica i primi approcci con l'arte</p>	<p>Conosce e sperimenta i colori derivati</p> <p>Sperimenta e utilizza materiali e tecniche diverse seguendo le indicazioni date</p> <p>Ascolta le indicazioni per realizzare correttamente le attività proposte</p> <p>Manifesta apprezzamento per opere d'arte ed esprimere semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale</p> <p>Impugna diversi strumenti e ritaglia</p>	<p>Conosce e sperimenta le sfumature e le gradazioni di colori</p> <p>Sperimenta e utilizza materiali e tecniche diverse in modo creativo e originale</p> <p>Sa leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle altrui e di alcuni artisti</p> <p>Segue i passaggi necessari alla costruzione di un determinato oggetto rispettando l'ordine logico di assemblaggio</p>
<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<p>Rappresentazioni di oggetti, animali, storie, attraverso il disegno e la manipolazione utilizzando tecniche e materiali diversi</p> <p>Riproduzioni di opere d'arte</p>	<p>Rappresentazioni di oggetti, animali, storie, attraverso il disegno e la manipolazione utilizzando tecniche e materiali diversi</p> <p>Riproduzioni di opere d'arte</p>	<p>Rappresentazioni di oggetti, animali, storie, attraverso il disegno e la manipolazione utilizzando tecniche e materiali diversi</p> <p>Riproduzioni di opere d'arte</p>

Realizzazioni di lavori individuali e di gruppo per addobbare la scuola e per le varie feste	Realizzazioni di lavori individuali e di gruppo per addobbare la scuola e per le varie feste	Realizzazioni di lavori individuali e di gruppo per addobbare la scuola e per le varie feste
----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------



## PROGETTO MUSICA, CANTO, DANZA

**Competenze chiave europee:** Consapevolezza ed espressione culturale

**Tempi:** da novembre a maggio; per grandi e medi un martedì mattina ogni due settimane; per i piccoli in varie occasioni

**Spazi:** salone

**Materiali:** musiche, voce, piccole percussioni, uso del proprio corpo per produrre ritmi e suoni, oggetti necessari alle coreografie

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
Il bambino	Il bambino	Il bambino
<p>E' in grado di collaborare spontaneamente per la riuscita di un girotondo</p> <p>Prova piacere nell'ascolto di musiche di vario genere; si muove ascoltando la musica</p> <p>E' interessato ai contenuti delle canzoni; canta coralmemente e da solo</p>	<p>Riconosce, all'ascolto, il timbro di alcuni strumenti musicali</p> <p>Adegua i propri movimenti alla velocità del brano musicale</p> <p>Modula la propria voce nel coro e canta con espressione</p>	<p>Sa orientarsi con i concetti di destra e sinistra nell'imparare una danza</p> <p>Si esibisce cantando o ballando davanti ai compagni senza timidezze</p> <p>Accompagna un brano musicale producendo un ritmo costante</p>
<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<p>Ascolto di musiche di vario genere</p> <p>Canzoni e filastrocche; ritmi con mani, piedi e oggetti sonori; girotondi e giochi con la musica</p> <p>Interpretazione spontanea di brani musicali attraverso il movimento</p> <p>Danze popolari facili o semplificate</p> <p>Preparazione di feste ed eventi della scuola</p>	<p>Ascolto di musiche di vario genere</p> <p>Canzoni e filastrocche; ritmi con mani, piedi e oggetti sonori; girotondi e giochi con la musica</p> <p>Interpretazione spontanea di brani musicali attraverso il movimento</p> <p>Danze popolari facili o semplificate</p> <p>Preparazione di feste ed eventi della scuola</p>	<p>Ascolto di musiche di vario genere</p> <p>Canzoni e filastrocche; ritmi con mani, piedi e oggetti sonori; girotondi e giochi con la musica</p> <p>Interpretazione spontanea di brani musicali attraverso il movimento</p> <p>Danze popolari facili o semplificate</p> <p>Preparazione di feste ed eventi della scuola</p>

## LABORATORIO DI ATTIVITA' MOTORIA

**Competenze chiave europee:** consapevolezza ed espressione culturale

**Campi di esperienza:** il corpo e il movimento

**Spazi:** salone; cortile

**Tempi:** ottobre/maggio il mercoledì mattina per i piccoli (45 minuti), mercoledì pomeriggio per i grandi (60 minuti) e giovedì mattina per i medi (45 minuti)

**Materiali:** materassi; cerchi; coni; cinesini; palline di gomma piuma e spugna; palloni di gomma; funicelle; mattoncini per lo sviluppo dell'equilibrio; bacchette.

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
Il bambino	Il bambino	Il bambino
<p>Raggiunge la coscienza e l'immagine del proprio corpo, impara a gestire la forza</p> <p>Sviluppa gli schemi motori di base: "camminare, correre, strisciare, rotolare, saltare, portare"</p> <p>Segue con gli occhi un compagno o un oggetto in movimento</p>	<p>Sviluppa la rapidità e la velocità</p> <p>Sviluppa la propria forza</p> <p>Sviluppa la resistenza</p>	<p>Assimila i concetti di spazio – tempo</p> <p>Sviluppa gli stessi concetti in relazione a sé, agli altri, agli oggetti</p> <p>Sviluppa il concetto di ritmo</p>
<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<p>Attività relative alla presa di coscienza dei segmenti e dalla totalità del corpo</p> <p>Attività di rappresentazione mentale del corpo in toto e nelle sue parti</p> <p>Attività ludiche individuali per lo sviluppo degli schemi motori di base</p> <p>Attività ludiche di gruppo con adeguamento ai compagni in relazione all'ambiente (oggetti) e all'utilizzo di vari attrezzi</p>	<p>Esecuzione di movimenti o gesti nel minor tempo possibile (singolarmente)</p> <p>Esecuzione di gesti nel minor tempo possibile (confrontandosi con i compagni)</p> <p>Percorrere spazi nel minor tempo possibile</p> <p>Giochi di contrasto con compagno (mano contro mano, dorso contro dorso, piede contro piede ecc.)</p>	<p>Riconoscimento "dentro - fuori"; "sopra - sotto"; "basso - alto"; "vicino - lontano"; "destra - sinistra"; "prima - dopo"; "veloce - lento"; "lungo - corto" e "largo - stretto"</p> <p>Attività per lo sviluppo dei suddetti concetti in relazione a sé, agli altri, agli oggetti</p> <p>Adeguamento ad un ritmo accelerato - rallentato</p> <p>Adeguamento al ritmo dei compagni</p>

	<p>Sviluppo del concetto di “pesante - leggero” sollevando oggetti</p> <p>Miglioramento del sistema cardio – circolatorio</p>	<p>Creazione e realizzazione di ritmi</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

## PROGETTO STORIE

**Competenze chiave europee:** comunicazione nella madrelingua; spirito di iniziativa e di imprenditorialità

**Campi di esperienza:** i discorsi e le parole; immagini, suoni e colori

**Spazi:** sezione dei grandi

**Tempi:** novembre/maggio ogni giovedì pomeriggio

**Materiali:** libri, materiale riciclato, carta, matite, colori, forbici, spago, ritagli di stoffa ecc.

### OBIETTIVI 5 ANNI

Il bambino

Ascolta, comprende e verbalizza una storia

Individua e analizza i principali elementi della narrazione

Chiede spiegazioni sul significato di parole sconosciute

Porta contributi personali

Fa parlare i personaggi di una storia attraverso il linguaggio del fumetto

Riorganizza verbalmente e graficamente le fasi della storia

Sviluppa la creatività narrativa

Rispetta l'ordine cronologico del racconto

### ATTIVITA'

Racconti di storie, fatti accaduti, favole...

Situazioni ludiche che aiutino a raccontare: il gioco delle carte fantastiche

Realizzazione di libri illustrati

Invenzione di una storia

## PROGETTO COMUNICAZIONE-GIORNALINO SCOLASTICO

**Competenze chiave europee:** comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale

**Campi di esperienza:** i discorsi e le parole; immagini, suoni e colori

**Spazi:** sezione dei piccoli, medi e grandi

**Tempi:** da novembre a maggio; un martedì ogni due settimane per piccoli e medi; in varie occasioni per i grandi

**Materiali:** fogli e colori, foto

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
Il bambino	Il bambino	Il bambino
<p>Racconta il proprio vissuto senza timore di confrontarsi con l'insegnante e i compagni</p> <p>Rappresenta graficamente un'esperienza vissuta utilizzando in maniera adeguata fogli e pennarelli</p> <p>Partecipa alle discussioni portando la propria esperienza senza uscire dal tema proposto dall'insegnante</p> <p>Interviene rispondendo adeguatamente ad alcune domande-stimolo</p>	<p>Interviene nella discussione alzando la mano e rispettando il proprio turno</p> <p>Rappresenta graficamente un'esperienza vissuta colorando in maniera realistica</p> <p>Racconta e rielabora esperienze vissute portando il suo contributo e il suo punto di vista</p> <p>Interviene utilizzando un linguaggio adeguato</p>	<p>Racconta le proprie esperienze e spiega il proprio punto di vista rispettando chi ha opinioni diverse</p> <p>Disegna realisticamente un'esperienza vissuta anche suddividendo il lavoro con i compagni</p> <p>Si pone domande, valuta situazioni esercitando un certo senso critico</p> <p>Partecipa attivamente alla discussione utilizzando un lessico adeguato</p>
<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<p>Discussioni su temi legati ad esperienze vissute a scuola</p> <p>Rappresentazione grafico-pittorica o documentazione fotografica delle tematiche affrontate</p>	<p>Discussioni su esperienze fatte a scuola o in famiglia, invenzione di una storia</p> <p>Rappresentazione grafico-pittorica o documentazione fotografica delle tematiche affrontate</p>	<p>Discussioni su temi di attualità riguardanti esperienze vissute a scuola o appresi attraverso i mass media</p> <p>Rappresentazione grafico-pittorica o documentazione fotografica delle tematiche affrontate</p> <p>Interviste ad "esperti" intervenuti a scuola</p>

## LABORATORIO DI INGLESE

**Competenze chiave europee:** comunicazione nella madrelingua; spirito di iniziativa e di imprenditorialità

**Campi di esperienza:** i discorsi e le parole; immagini, suoni e colori

**Spazi:** sezione dei grandi; salone

**Tempi:** novembre/maggio ogni martedì pomeriggio

**Materiali:** cd musicali, flash cards, schede didattiche, cerchi per l'attività motoria, materiale non strutturato

### OBIETTIVI 5 ANNI

Comprende che esiste una lingua diversa da quella parlata in casa, che permette di comunicare anche con chi arriva da un Paese straniero

Partecipa a giochi di movimento che lo aiutino a interiorizzare e consolidare la conoscenza di semplici vocaboli e forme colloquiali in inglese

Impara canzoni e filastrocche associandole ai movimenti del corpo

Ascolta domande stimolo e risponde opportunamente richiamando alla mente il lessico appreso

Intuisce la melodia della lingua inglese

### ATTIVITA'

Giochi di movimento, ripetizione di semplici canzoni e filastrocche

Giochi per imparare a presentarsi e a salutare in inglese, giochi per l'apprendimento dei nomi dei colori, di alcuni animali, dei giorni della settimana, dei numeri, dei vari membri della famiglia.

Utilizzo di schede per fissare l'attività svolta in salone

Canzone per la festa di fine anno

## EDUCAZIONE RELIGIOSA E MORALE

**Competenze chiave europee:** consapevolezza ed espressione culturale; competenze sociali e civiche

**Campi di esperienza:** il sé e l'altro

**Spazi:** aula, salone, cortile e tutti gli ambienti della scuola

**Tempi:** tutta la vita della scuola, in modo più approfondito nei tempi di Avvento e Quaresima. Inoltre, per i grandi, il lunedì pomeriggio

**Materiali:** Bibbia, immagini sacre, il foglietto della liturgia domenicale, CD, audiovisivi, materiale per le produzioni grafiche

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
Il bambino	Il bambino	Il bambino
Scopre la presenza di Dio nella vita e nel mondo	Scopre la presenza di Dio nella vita e nel mondo	Scopre le principali tappe dell'anno liturgico
Intuisce che l'amore di Dio Padre è in tante persone	Intuisce che l'amore di Dio Padre è in tante persone	Scopre di far parte della comunità cristiana
Sviluppa atteggiamenti di ringraziamento e di lode nei confronti di Dio Creatore	Sviluppa atteggiamenti di ringraziamento e di lode nei confronti di Dio Creatore	Capisce il valore del buon esempio e l'importanza della testimonianza nella diffusione del Vangelo
Comprende il significato cristiano del Natale e della Pasqua	Comprende il significato cristiano del Natale e della Pasqua	
Conosce la vita e gli insegnamenti di Gesù	Conosce la vita e gli insegnamenti di Gesù	
<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>
Preghiere recitate e spontanee aiutati dalla gestualità; canti	Preghiere recitate e spontanee aiutati dalla gestualità; canti	Preghiere recitate e spontanee aiutati dalla gestualità; canti
Approccio alla Bibbia e ai suoi autori	Approccio alla Bibbia e ai suoi autori	Approccio alla Bibbia e ai suoi autori
Conversazioni ed esperienze per "sentire" la presenza di Dio	Conversazioni ed esperienze per "sentire" la presenza di Dio	Conversazioni ed esperienze per "sentire" la presenza di Dio
Racconti di miracoli e parabole	Racconti di miracoli e parabole	Racconti di miracoli e parabole
Visite in Chiesa	Visite in Chiesa	Visite in Chiesa

Disegni, fotocopie da colorare, canti, giochi di gruppo, drammatizzazioni	Disegni, fotocopie da colorare, canti, giochi di gruppo, drammatizzazioni	Disegni, fotocopie da colorare, canti, giochi di gruppo, drammatizzazioni
---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------